

Thomas Henniger von Wallersbrunn

Riepestrasse 9 30519 Hannover 0511-65513698 0170-4971322

Web: WWW.wallersbrunn.de

geboren am 24.09.1964
in Neumünster (Schl.Holstein)
Abitur am 01.07.1985

Ausbildung 1988-1991
an der Berliner Theaterschule
ZAV Agentur Berlin
ZAV Agentur Hamburg
ZAV Agentur Köln(Film)



Haarfarbe:
dunkelblond
Augenfarbe:
grün
Größe:
178 cm
Gewicht:
83 kg

•
engagiert am ::

Theater Greifswald	<i>von 91 bis 93</i>
Theater der Stadt Heidelberg	<i>von 93 bis 95</i>
Theater der Stadt Heilbronn	<i>von 95 bis 98</i>
Landesbühne Wilhelmshaven	<i>seit 98 bis 01</i>

Seit Sept.2001 als Gast (u.a.)

StageTheater an der Elbe
Theater Lüneburg
Schlosstheater Celle
Landesbühne Hannover
Neues Theater Hannover
Domfestspiele Bad Gandersheim
Komödie Kassel
Ernst Deutsch Theater Hamburg
Grenzlandtheater Aachen
Kleines Theater Bonn Bad Godesberg
Landesbühne Rheinland-Pfalz Neuwied
Tournée-Theater KonzertdirektionLandgraf
Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig

<u>SLUPIANEK</u>	~Eroberung des Südpols~ von M. Karge SABINE BAHNSEN
<u>GERARD</u>	~Hase Hase~ von C. Serreau HELM BINDSEIL
<u>ST. KOWALSKI</u>	~Endstation Sehnsucht~ von T. Williams BERNHARD KARL
<u>SERGEANT J. MURPHY</u>	~Antigone in New York~ von J. Glaracki JÜRGEN REIFSCHNEIDER
<u>JOHN SMITH</u>	~Taxi Taxi o. doppelt Leben hält besser~ von R. Cooney DR. PAUL BÄCKER
<u>DER VATER</u>	~Dienstag~ von E. Bond JOHANNES KLAUS
<u>CALIBAN</u>	~Der Sturm~ von W. Shakespeare STEFAN KARTHAUS
<u>SCHULMEISTER</u>	~Scherz, Satire, Ironie u. tiefere Bedeutung~ von Ch. D. Grabbe GERHARD HESS
<u>RICHTER ADAM</u>	~Der zerbrochene Krug~ von H. v. Kleist FRANZISKA STEIOF
<u>HEINZ BÖSEL</u>	~Indien~ von J. Hader u. A. Dorfer ULLRICH HUENI
<u>ZETTEL</u>	~Sommernachtstraum~ von W. Shakespeare GERHARD HESS
<u>VINCE</u>	~Stromaufwärts~ von A. Ayckbourn STEFAN KARTHAUS
<u>ALFRED TROIK</u>	~Die Kreatur~ von F. Bruckner ANDREE BÜCKER
<u>HERR PUNTILA</u>	~Herr Puntila und sein Knecht Matti~ von B. Brecht TOBIAS KRECHEL

•
gearbeitet u.a. mit ::

TILLMANN GERSCH
WOLFGANG HOFMANN
DR. PETER STOLTZENBERG
SABINE BAHNSEN
HELM BINDSEIL
BERNHARD KARL
JÜRGEN REIFSCHEIDER
DR. PAUL BÄCKER
JOHANNES KLAUS
STEFAN KARTHAUS
GERHARD HESS
FRANZISKA STEIOF
ULRICH HÜNI
MIRIAM NEIDHARDT
ANDREAS NATUSIUS
ANDRE ´ BÜCKER
ANGELA KHUON-SIEFERT
Olaf Strieb
Manfred Langner

* WEITERE ENGAGEMENTS :Theater – Rolle - Regisseur

- | | |
|---|------------------------------|
| - ERNST DEUTSCH THEATER HAMBURG
<i>ILLIAN HASTOR</i> „ Vermummte“
SABINE KARASCH | 2001
DA`UD |
| - GRENZLANDTHEATER AACHEN
<i>T.WILLIAMS</i> „ Entstation Sehnsucht “
DR.PAUL BÄCKER | 2001
STANLEY KOWALSKI |
| - TOURNEETHEATER LANDGRAF
<i>J.SOBOL</i> „ Ghetto “
MANFRED LANGNER | 2002
DESSLER und GERSTEIN |
| - LANDESBÜHNE HANNOVER
<i>S.SINCLAIR</i> “Ladies night“
GUNNAR DRESSLER/GERHARD WEBER | 2002
WESLEY |
| - GRENZLANDTHEATER AACHEN
<i>S.SINCLAIR</i> “Ladies night“
DR.PAUL BÄCKER | 2003
BARRY |

- THEATER BÜHNENBODEN MÜNSTER
J. HADER/A:DORFER „Indien“
 GERKE SEDAT 2003
 BÖSEL
- KLEINE THEATER BONN-BAD GODESBERG und
 LANDESBÜHNE RHEINLAND-PFALZ 2003
G.E.LESSING „Emilia Galotti“
 DR. PAUL BÄCKER PRINZ GONZAGA
- GRENZLANDTHEATER AACHEN 2004
W. SHAKESPEARE „Kaufmann von Venedig“
 MANFRED LANGNER ANTONIO
- DOMFESTSPIELE BAD GANDERSHEIM 2004
- nach DE TROYES/ VON ESCHENBACH* „Parzival“ / SENNESCHALL
 von ULRICH ZAUM SENNESCHALL KEYE
 DÄMON
- JOHANNES KLAUS
ULLI ZAUM „Robin Hood“ BRUDER TUCK
 HAUSLEHRER
 SIR GISBOURNE
- OLAF STRIEB
- KÖMÖDIE AM ALTSTADTMARKT BRAUNSCHWEIG 2004
S.SINCLAIR „Ladies night“
 JAN BODINUS BARRY
- LANDESBÜHNE RHEINLAND-PFALZ 2005
F. SCHILLER „die Verschwörung des Fiesco zu Genua“
 DR. PAUL BÄCKER GIANETTINO DORIA
- KLEINES THEATER BONN-BAD GODESBERG 2005
 und
 LANDESBÜHNE RHEINLAND-PFALZ
S.SINCLAIR „Ladies night“ BARRY
 DR. PAUL BÄCKER
- GRENZLANDTHEATER AACHEN 2005
G. HAUPTMANN „ die Ratten“
 MAURER JOHN
- MANFRED LANGNER
- LANDESBÜHNE RHEINLANDPALZ 2006
ERIC E. SCHMITT „M .Ibrahim u. die Blumen des Koran“
 MOSES VATER
 P OLIZIST
 AUTOVERKÄUFER
- DR. PAUL BÄCKER

- | | |
|---|---|
| - KLEINES THEATER BONN-BAD GODESBERG
<i>F. SCHILLER</i> „die Verschwörung des Fiesko zu Genua“
DR. PAUL BÄCKER | 2006
GIANETTINO DORIA |
| -

OLAF STRIEB

<i>FRIEDRICH DÜRRENMATT</i>
„Der Besuch der alten Dame“ | IHRE GATTEN 7-9

FINANZBEAMTER |
| GUNTRAM BRATTIA

- KLEINES THEATER BONN-BAD GODESBERG
<i>ERIC E. SCHMITT</i> „M .Ibrahim u. die Blumen des Koran“

DR. PAUL BÄCKER | 2006
MOSES VATER
POLIZIST
AUTOVERKÄUFER |
| - KOMÖDIE KASSEL
<i>KRISTOF MAGNUSSON</i> „ Männerhort“

KARSTEN ENGELHARDT | 2007
LARS |
| - NEUES THEATER HANNOVER
<i>JEAN PAUL SATRE</i> „ Die ehrbare Dirne“

PETER RIES | 2007
SHERIFF JOHN |
| - SCHLOSSTHEATER CELLE
<i>FRANZ KAFKA</i> „ Der Prozess“

MARKUS BAUMHAUS | 2007
ANWALT HULD

PRIESTER |
| -- SCHLOSSTHEATER CELLE --
<i>-F. M. DOSTOJEWSKI</i> „ Schuld und Sühne“

HORST RUPRECHT | 2008
UNTERSUCHUNGSRICHTER

P.PETROWITSCH |
| --TOURNEETHEATER LANDGRAF ---
<i>ERIC E. SCHMITT</i> „M .Ibrahim u. die Blumen des Koran“ | 2008
MOSES VATER
POLIZIST |

AUTOVERKÄUFER

DR. PAUL BÄCKER

-- SCHLOSSTHEATER CELLE--

2008

- *KRISTOF MAGNUSSON* „Männerhort“

LARS

MARKUS BAUMHAUS

-- DOMFESTSPIELE BAD GANDERSHEIM-- "

2008

- *LYMANN FRANK BAUM* „Der Zauberer von OZ“

VOGELSCHEUCHE

KAY LINK

- *B.BRECHT/K.WEIL* „Die Dreigroschenoper“

HAKENFINGER
JAKOB

OLAF STRIEB

--SCHLOSSTHEATER CELLE--

2008

- *FABRICE ROGER - LACAN* „Der Krawattenclub“

BERNARD

ULRICH BECKMANN

--SCHLOSSTHEATER CELLE

2009

- *THOMAS BERNHARD* „Der Theatermacher“

BRUSCON

KALLE KUBIK

- *ABBY MANN* „Das Urteil von Nürnberg“

EMIL HAHN

THOMAS BLUBACHER

- ÖDÖN v. HORVARTH	„Himmelwärts“	PETRUS
HORST RUPRECHT		
-THOMAS MANN	„ Die Buddenbrooks “	ALOIS PERMANEDER
KALLE KUBIK		
-JAN BODINUS	„ Sinbad der kleine Seefahrer“	TEPPICHHÄNDLER ALI DER KAPITÄN SULTAN VON BAGDAD RÄUBERHAUPTMANN BÖSER FLASCHEGEIST MUMIE
JAN BODINUS		
--SCHLOSSTHEATER CELLE--		2010
-FERENC MOLNAR	„ Liliom “	KONZIPIST STADTHAUPTMANN
INA-KATHRIN KORFF		
-- DOMFESTSPIELE BAD GANDERSHEIM--	“	2010
-KAY POLLAK	„ Wie im Himme l“	CONNY
-ASTRID LINDGREN	„ Pippi Langstrumpf “	POLIZIST KARLSSON DIEB BLOM
--SCHLOSSTHEATER CELLE--		2010
-MORITZ RINKE	„ Die Nibelungen “	ETZEL BURGWÄCHTER BAYR. B EWERBER

- *S.SINCLAIR* „Ladies night“ WESLEY(WASSILI)

THOMAS BLUBACHER

--TOURNEETHEATER LANDGRAF ---
ERIC E. SCHMITT „M .Ibrahim u. die Blumen des Koran“

2010
MOSES VATER
POLIZIST
AUTOVERKÄUFER

DR. PAUL BÄCKER

--TOURNEETHEATER LANDGRAF ---
ERIC E. SCHMITT „M .Ibrahim u. die Blumen des Koran“

2011
MOSES VATER
POLIZIST
AUTOVERKÄUFER

DR. PAUL BÄCKER

--SCHLOSSTHEATER CELLE--

2011

HEINRICH v KLEIST „ Kätchen von Heilbronn “

RHEINGRAF VOM STEIN
HANS VON BÄRENKLAU

BETTINA REHM

--SCHLOSSTHEATER CELLE

2011

PETER MORGAN "Frost/Nixon"

JOHN BIRT

JAN BODINUS

--BAD GANDERSHEIMERDOMFESTSPIELE

2011

WILLIAM SHAKESPEARE "Was ihr wollt"

OFFIZIER
PFARRER

JOHANNES KLAUS

CARLO COLLODI "Pinocchio"

KATZE u. DIV

CHRISTIAN DOLL

KAY POLLAK "Wie im Himmel"

CONNY

JOHANNES KLAUS

--SCHLOSSTHEATER CELLE-

2011

EUGENE LABICHE "Das Sparschwein" APOTHEKER CORDENBOIS

THOMAS BLUBACHER

nach dem Roman von *Selma Lagerlöf*
"Die wunderbare Reise des Nils Holgersson"

VATER
LASSE
GORGO

von Jan Bodinus und Ulrich Jokiel

JAN BODINUS

--SCHLOSSTHEATER CELLE-

2012

WILLIAM SHAKESPEARE „Antonius und Cleopatra“

MENAS
SOLDAT
CHOR

HORST RUPRECHT

SYBILLE BERG

„Hauptsache Arbeit“

MANN ZWEI

MICHAEL KNOF

RALF – GÜNTHER KROLKEWICZ

„Viel Rauch und ein kleines Häufchen Asche“ SOHN

NICO DIETRICH

Nach Motiven von CHARLES DICKENS/OSCAR WILDE

von Jan Bodinus und Ulrich Jokiel

„Das kleine Schlossgespenst“

VATER
KLEMPNER

JAN BODINUS

--SCHLOSSTHEATER CELLE-

2013

PETER SCHANZ

„Altensalzkoth“

VERSCH. ROLLEN

PETER SCHANZ

FRANK WEDEKIND „ Frühlings Erwachen „ VATER GABOR

MICHAEL KNOF

--JAHRMARKTTHEATER BOSTELWIEBECK/WETTENBOSTEL- 2013

Thomas Matschoß und Anja Imig „Dracula ,das Fremde und das Böse“

DR. SEWARD

THOMAS MATSCHOB

--SCHLOSSTHEATER CELLE- 2013

*Nach dem Märchen der Gebrüder Grimm
von Jan Bodinus*

„der gestiefelte Kater- Sieben Leben“

ZAUBERER ZOHAK

KÖNIG O. v. PUFFENSTEIN

JAN BODINUS

--SCHLOSSTHETER CELLE 2014

*nach der Erzählung von Arno Schmidt
von Bernd Rauschenbach bearbeitet*

„Seelandschaft mit Pocahontas“(UA)

MALER ERICH

KALLE KUBIK und BERND RAUSCHENBACH

--THEATER LÜNEBURG 2014

*Familienstück von Kirsten Boie
bearbeitet von Rainer Hertwig
„Der kleine Ritter Trenk“*

RITTER DIETZ v. DURGELSTEIN
SCHNÖPS DER RUNDE
HAUG TAUSSENDSCHLAG
ANFÜHRER DER KÖHLER

SABINE BAHNSEN

-- KÖMÖDIE AM ALTSTADTMARKT BRAUNSCHWEIG	2015
<i>Kriminalstück nach Arthur Conan Doyle von Jan Bodinus und Florian Battermann „Sherlock Holmes jagt Jack the Ripper“</i>	ANGUS HAMILTON
JAN BODINUS	
--NEUES THEATER HANNOVER	2015
<i>Edgar Wallace</i> "Die toten Augen von London"	FLIMMER FRED
OLIVER GEILHARDT	
--STAGE THEATER AN DER ELBE	2015-2017
<i>Musical nach dem Film WUNDER von BERN Gil Mehmert /Martin Lingnau /Frank Ramond „Das Wunder von Bern“</i>	SEPP HERBERGER BOHSE ENSEMBLE
GIL MEHMERT	
--TOURNEE-THEATER KONZERTDIREKTION LANDGRAF	2017
<i>Dieter Forte</i> „Martin Luther , Thomas Münzer oder die Einführung der Buchhandlung“	MARTIN LUTHER
MANFRED LANGNER	
-- KOMÖDIE AM ALTSTADTMART BRAUNSCHWEIG	2018
<i>Edgar Wallace</i> "Die toten Augen von London"	FLIMMER FRED
OLIVER GEILHARDT	
--KOMÖDIE AM ALTSTADTMART BRAUNSCHWEIG	2018/2019
<i>Jan Ferdinand Haas</i> „Die Wahrheit über Dinner for one“	Edward Taylor
FLORIAN BATTERMANN	

--KOMÖDIE AM ALTSTADTMART BRAUNSCHWEIG	2019
<i>Andrea Sixt</i> „ Eine ganz heiße Nummer “	Stefan Sonntag
JAN BODINUS	Pornoladenbesitzer Kunde Dorfbewohner
--FRANKENFESTSPIELE RÖTTINGEN Freilichttheater Burg Brattenstein	2019
<i>Peter Quilter</i> „ Glorious “	St. Claire Bayfield
Sonntag	
Die wahre Geschichte der Florence Foster Jenkins Der schlimmsten Sängerin der Welt	
DIETMAR HORCICKA	
--CONTRA-KREIS-THEATER BONN	2019/2020
<i>Jan Ferdinand Haas</i> „ Die Wahrheit über Dinner for one “	Edward Taylor
FIORIAN BATTERMANN	
--PACKHAUSTHEATER IM SCHNOOR BREMEN	2021/22
<i>Kerry Renard</i> „ Nackte Tatsachen “	Oliver
OLIVER GEILHARDT	
--KOMÖDIE KASSEL	2022
<i>Kerry Renard</i> „ Nackte Tatsachen “	Oliver
OLIVER GEILHARDT	
--BELGIENHALLE BERLIN GARTENFELD MARSTHEATER	2022
<i>Karl Kraus</i> „ Die letzten Tage der Menschheit „	
PAULUS MANKER	

